



THE SAME WAY

Musique : « We're all Gonna Die Someday » Ann Tayler

Chorégraphe : David Villellas (2009)

Description : Danse en ligne, 64 comptes (+ Tags), 1 mur

Niveau : Novice

1-8 SWIVETS (RIGHT & LEFT), KICK, HOOK, KICK, STOMP

1-2 Swivet D : Sur la pointe G et talon D, pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre

3-4 Swivet G : Sur la pointe D et talon G, pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir au centre

5-6 kick G en diagonale avant G, hook G croisé devant le tibia Droit

7-8 kick G en diagonale avant G, stomp G à coté du PD

9-16 SWIVETS (LEFT & RIGHT), KICK, HOOK, KICK, STOMP

1-2 Swivet G : Sur la pointe D et talon G, pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir au centre

3-4 Swivet D : Sur la pointe G et talon D, pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre

5-6 kick D en diagonale avant D, hook D croisé devant le tibia Gauche

7-8 kick D en diagonale avant D, Stomp D à coté du PG

17-24 HEEL, HOOK, STEP, BACK HOOK, STEP BACK, HOOK, STEP, TOGETHER

1-2 Talon D devant, hook D croisé devant le tibia Gauche

3-4 Poser PD devant, hook G croisé derrière le genou Droit

5-6 Poser PG derrière, hook D croisé devant le tibia Gauche

7-8 Poser PD devant, PG à coté du PD

25-32 STEP, BACK HOOK, BACK & KICK, CROSS & HOOK, BACK & KICK, & KICK, STEP, SCUFF

1-2 Poser PD devant, hook G croisé derrière le genou Droit

3-4 (en sautant) PG derrière et kick D devant, croiser le PD devant le PG et Hook G derrière

5-6 (en sautant) PG derrière et kick D devant, Poser PD à côté du PG et Kick G devant

7-8 Poser PG devant, Scuff PD à côté du PG * Tag 2 à rajouter ici

33-40 WEAVE, SIDE , CROSS OVER, ¼ TURN x 2

1-4 PD à Droite, croiser le PG derrière le PD, PD à Droite, croiser le PG devant le PD

5-6 PD à Droite, croiser le PG devant le PD

7-8 ¼ tour à G et PD à D, ¼ tour à G et PG à G

41-48 WEAVE, SIDE, CROSS OVER, SIDE ROCK ¼ TURN

1-4 PD à Droite, croiser le PG derrière le PD, PD à Droite, croiser le PG devant le PD

5-6 PD à Droite, croiser le PG devant le PD

7-8 Rock step PD à D, revenir sur PG avec ¼ tour à G

49-56 VAUDEVILLE (LEFT & RIGHT)

1-4 Croiser le PD devant le PG, PG à Gauche, talon Droit en diagonale avant D, PD à côté du PG

5-8 Croiser le PG devant le PD, PD à Droite, talon Gauche en diagonale avant G, PG à côté du PD

57-64 KICK, KICK, ROCK BACK, STEP 1/4 TURN, STOMP, STOMP

1-2 kick Droit devant (près du sol), kick Droit devant (un peu plus haut que le premier kick)

3-4 Rock step Droit derrière, revenir sur PG

5-6 PD devant, 1/4 tour à Gauche 12h00

7-8 Stomp Droit à côté du PG, Stomp Gauche sur place

Recommencer au début en vous amusant !

TAG 1 à la fin du 2ème mur, ajouter :

1-4 PD devant, Touch pointe G derrière talon D, PG derrière, Stomp D à côté du PG

TAG 2 sur le 4^{ème} mur, après le compte 32, rajouter le Tag puis continuer la danse au compte 33

1-4 PD devant, Touch pointe G derrière talon D, PG derrière, Stomp D à côté du PG

5-6 Rock step D derrière en sautant avec Kick G devant, revenir sur PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !