



# TUSH PUSH

Musiques "Don't Rock The Jukebox" by Alan Jackson – 146 BPM

"Born To Boogie" by Hank Williams-Jr – 182 BPM

"Tush Push, Every Night and Day" by Sun Sessions – 152 BPM

Chorégraphe Jim Ferrazzano - USA – 1979

Type Country Line Dance, 4 murs, 40 temps, 48 pas - Niveau Débutant/Intermédiaire

## **Right Heel & Toe Taps, Together, Left Heel & Toe Taps**

1 – 2 Toucher talon D devant, toucher D à côté de G

3 – 4 Toucher talon D devant (x2)

& Pas D à côté de G

5 – 6 Toucher talon G devant, toucher G à côté de D

7 – 8 Toucher talon G devant (x2)

## **Mexican Hat Dance (Hell Switches), Clap**

& 1 Pas G à côté de D, toucher talon D devant

& 2 Pas D à côté de G, toucher talon G devant

& 3 Pas G à côté de D, toucher talon D devant

4 Clap

## **Tush Push (Hip Bump)**

1 – 2 Poids du corps sur D et bump les hanches devant (x2)

3 – 4 Bump les hanches derrière (x2)

5 – 6 Bump les hanches devant, bump les hanches derrière

7 – 8 Bump les hanches devant, bump les hanches derrière

## **R Shuffle Forward, L Back Rock Step, L Shuffle Back, R Rock Step Back**

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant

3 – 4 Pas G (rock) devant D, revenir sur D

5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en arrière

7 – 8 Pas D (rock) derrière G, revenir sur G

## **R Shuffle, Step ½ Turn Right, Shuffle L, Step ½ Turn Left**

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant

3 – 4 Pas G en avant, ½ tour à droite et poids du corps sur D

5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant

7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur G

## **Step ¼ Turn Left, R Stomp, Clap**

1 – 2 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche et poids du corps sur G

3 – 4 Stomp D à côté de G, clap

*RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !*

*[www.countryroseband.com](http://www.countryroseband.com)*